

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Школа № 30»**

390020, город Рязань  
ул. Аллейная, дом 56/66

Телефон: 8(4912)3568-03

Факс: 8(4912)35-68-03

E-mail: [sh30.ryazan@ryazangov.ru](mailto:sh30.ryazan@ryazangov.ru)



**Циклограмма планирования совместной деятельности с детьми  
(средний, старший возраст 5-7 лет)**

| Понедельник | Временной период | Интеграция образовательных областей   | Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)  |
|-------------|------------------|---|--|
|             | Утро             | Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое                          | Беседа (семья, детский сад)<br>Индивидуальная работа<br>Игры на классификацию, сериацию<br>Трудовые поручения в уголке природы.<br>Ситуативная беседа о безопасном поведении в помещении группы и обращении с предметами         |
|             |                  | Физическое  | Утренняя гимнастика. Ситуативная беседа о важности режима для сохранения здоровья.   |
|             |                  | Социально-коммуникативное   | Воспитание КГН<br>Дежурства  |
|             | Прогулка         | Познавательное, Социально-коммуникативное, Речевое, Физическое              | Наблюдение за живой природой (растения\животные) \ сезонные изменения в природе. Ситуативная беседа о бережном отношении к природе.<br>Народные игры. Спортивные игры и упражнения.<br>Труд в природе.<br>Индивидуальная работа. |
|             | Вечер            | Познавательное*   | Индивидуальная работа на развитие графических навыков; работа по совершенствованию умений предметного, сюжетного и декоративного рисования   |
|             |                  | Познавательное, социально-коммуникативное, Речевое                          | Познавательно-исследовательская деятельность<br>Сюжетно-ролевая игра<br>Музыкальные и музыкально-дидактические игры  |
|             |                  | Художественно-эстетическое, Речевое   | Чтение русских народных сказок.<br>Беседа по содержанию \ Знакомство с творчеством художников – иллюстраторов детских книг.  |
|             |                  | Физическое, Речевое   | Подвижные игры со словами.   |
|             | В течение дня    | <b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b> |  |

|                |   |  |   |
|----------------|---|--|---|
| <b>Вторник</b> | <b>Временной период</b>   | <b>Интеграция образовательных областей</b>                                     | <b>Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)</b>  |
|                | Утро  | Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое                             | Беседа (ОБЖ \ ПДД)<br>Настольно-печатные игры по теме беседы<br>Индивидуальная работа<br>Трудовые поручения в игровых центрах<br>Ситуативная беседа о безопасном поведении в помещении группы и обращении с предметами.   |
|                |   | Физическое   | Утренняя гимнастика   |
|                |   | Социально-коммуникативное  | Воспитание КГН. Ситуативная беседа о пользе соблюдения гигиены в целях сохранения здоровья.<br>Дежурства  |
|                | Прогулка  | Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое,                            | Наблюдения за дорогой (проезжая часть, тротуар), пешеходами, безопасным поведением людей в природе, социуме.<br>Подвижные игры с прыжками; на   |
|                |   | Физическое   | бросание\ловлю\метание.<br>Трудовые поручения   |
|                | Вечер   | Познавательное,  | Индивидуальная работа по формированию эталонов пространственных, цвета, величины и формы; ФЭМП.   |
|                |   | Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое, Художественно-эстетическое | Дидактические игры на развитие эмоциональной сферы<br>Сюжетно-ролевая игра<br>Работа в центре творческой деятельности (поделки из бумаги, природного материала, рисование).<br>Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.<br>Слушание музыки   |
|                |   | Речевое, Художественно-эстетическое  | Заучивание стихотворения. Знакомство с портретами поэтов и писателей.   |
|                |   | Физическое   | Подвижные игры на развитие координации движений   |
| В течение дня  | <b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b> |  |   |
|                |   |  |   |
| <b>Среда</b>   | <b>Временной период</b>   | <b>Интеграция образовательных областей</b>                                     | <b>Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)</b>  |
|                | Утро  | Познавательное, Социально-коммуникативное, Речевое                             | Беседа (родная страна, родной город)<br>Игры экологического содержания<br>Индивидуальная работа<br>Наблюдение за трудом взрослых (расширение словаря за счет прилагательных, существительных, наречий, глаголов; расширение представлений о хозяйственно-бытовом труде), индивидуальные трудовые поручения. |
|                |   | Физическое, Речевое  | Утренняя гимнастика. Ситуативная беседа о необходимости вести здоровый образ жизни, пользе утренней гимнастики.   |
|                |   | Социально-коммуникативное  | Воспитание КГН<br>Дежурства   |

|                |                         |   |   |
|----------------|-------------------------|---|---|
|                | Прогулка                | Познавательное,<br>Социально-коммуникативное,<br>Речевое,<br>Физическое   | Наблюдения за неживой природой. Ситуативная беседа о безопасном поведении в природе.<br>Опытно-экспериментальная деятельность<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Подвижная игра на равновесие\ перелазывание.<br>Групповые упражнения с переходами.                           |
|                | Вечер                   | Физическое  | Индивидуальная работа по развитию основных видов движений   |
|                |                         | Социально-коммуникативное,<br>Художественно-эстетическое,<br>Речевое  | Игры-драматизации, театрализованные игры<br>Работа по развитию певческих навыков.<br>Дидактические игры на обогащение словаря, развитие звуковой культуры речи  |
|                |                         | Речевое,<br>Познавательное,<br>Художественно-эстетическое   | Чтение рассказов \ стихотворений \ сказок о природе.<br>Рассматривание произведений изобразительного искусства. Знакомство с художниками.   |
|                | Физическое              | Народные игры   |   |
|                | В течение дня           | <b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b>   |   |
| <b>Четверг</b> | <b>Временной период</b> | <b>Интеграция образовательных областей</b>  | <b>Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)</b>  |
|                | Утро                    | Социально-коммуникативное,<br>Речевое,<br>Познавательное  | Беседа (социально-нравственное воспитание, этикет)<br>Игры на развитие фонематического слуха<br>Индивидуальная работа<br>Игры на развитие наглядно-образного мышления \ воображение<br>Трудовые поручения.  |
|                |                         | Физическое  | Утренняя гимнастика   |
|                |                         | Социально-коммуникативное   | Воспитание КГН<br>Дежурства   |
|                | Прогулка                | Социально-коммуникативное,<br>Познавательное,<br>Речевое,<br>Физическое   | Наблюдения за окружающей действительностью (игры других детей, одежда, возраст прохожих и т.п.).<br>Подвижные игры с бегом, увертыванием. Ситуативная беседа о безопасном поведении на участке и в процессе совместных игр.<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Труд в природе |
|                | Вечер                   | Познавательное  | Индивидуальная работа по развитию психических процессов (памяти, внимания, мышления)  |
|                |                         | Познавательное,<br>Художественно-эстетическое.<br>(Развлечения и досуги – ориентация на содержание и виды деятельности) | Дидактические игры на сенсорное развитие<br>Вечера развлечений \ досуги<br>Самостоятельная творческая деятельность детей (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная)  |
|                |                         | Речевое,<br>Познавательное  | Чтение рассказов и сказок писателей и народов мира.<br>Беседа на понимание текста, умение выделить информацию.  |
|                |                         | Физическое,<br>Социально-коммуникативное  | Игры с правилами  |
|                |                         | В течение дня   | <b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b>   |

| Пятница       | Временной период  | Интеграция образовательных областей  | Совместная деятельность с детьми<br>(после каждого вида деятельности прописываются задачи)  |
|---------------|---|--|---|
|               | Утро  | Физическое,<br>Социально-коммуникативное,<br>Речевое,<br>Познавательное                                | Беседа (ЗОЖ)<br>Дидактические игры на темы, связанные с профессиями, предметным миром. Ситуативная беседа о безопасном поведении при выполнении определенных видов работ<br>Индивидуальная работа<br>Труд в уголке природы                            |
|               |   | Физическое   | Утренняя гимнастика   |
|               |   | Социально-коммуникативное  | Воспитание КГН<br>Дежурства. Ситуативная беседа о важности и значимости помощи взрослым.  |
|               | Прогулка  | Социально-коммуникативное,   | Наблюдения за трудом взрослых.<br>Эстафета. Малоподвижная игра.   |
|               | Вечер   | Речевое,<br>Физическое   | Труд  |
|               |   | Речевое  | Индивидуальная работа по развитию связной речи  |
|               |   | Познавательное,<br>Социально-коммуникативное,<br>Художественно-эстетическое,<br>Речевое,<br>Физическое | Строительно-конструктивные игры.<br>Сюжетно-ролевые игры (обыгрывание построек).<br>Рассматривание картин, иллюстраций \ дидактические игры с целью расширения представлений об архитектуре<br>Упражнения на развитие музыкально-ритмических движений |
|               |   | Художественно-эстетическое,<br>Речевое   | Жанры малого фольклора. Чтение произведений по выбору детей.  |
|               |   | Физическое   | Спортивные упражнения. Подвижные игры по желанию детей.   |
| В течение дня | <b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b> |  |   |

Примечания:

- Проектная деятельность включает различные виды детской деятельности вокруг темы проекта и ее реализация возможна в рамках предусмотренных видов деятельности. При необходимости, можно внести отдельный пункт «проектная деятельность»
- При организации вечеров развлечений или досугов в иной день, возможно, просто поменять местами данную часть блока «Вечер»
- При внесении изменений в циклограмму необходимо ориентироваться на то, что в течение дня должны быть интегрированы все образовательные области.

\* Указанная в шаблоне интеграция образовательных областей может дополняться. Например, в понедельник на вечер планируется «работа по совершенствованию умений предметного, сюжетного и декоративного рисования». В процессе данной работы может решаться задача формирования элементарных представлений о видах искусства, или развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений изобразительного искусства, или иная задача художественно-эстетического направления. А может прорабатываться еще и задача речевого

направления. От **содержания задач** будет зависеть интеграция **образовательных областей** (направлений развития). Очень наглядно это демонстрирует пример с организацией чтения художественной литературы.

| <b>Задачи, которые могут решаться в процессе организации чтения художественной литературы и работы с текстом</b>   | <b>Направления развития (образовательные области), соответствующие задачам</b> |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Знакомство с книжной культурой, детской литературой</li><li>▪ Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</li><li>▪ Прочие задачи, связанные с развитием различных</li></ul> | <b>Речевое</b>   |

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <p>сторон речи</p>  |                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного в т.ч.)</li> <li>▪ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</li> <li>▪ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</li> <li>▪ Формирование представлений о видах искусства (например, поэзия)</li> </ul>  | <p>Художественно-эстетическое</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (работа по содержанию произведения)</li> <li>▪ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости (например, в процессе работы с персонажами и т.п.)</li> <li>▪ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (например, через содержание произведений)</li> <li>▪ Формирование уважительного отношения к семье, сообществу детей и взрослых детского сада</li> <li>▪ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li> </ul>  | <p>Социально-коммуникативное</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, себе, других людях, о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, традициях и праздниках; о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (например, через содержание произведений)</li> <li>▪ Формирование познавательных действий (например, умение выделить слова и словосочетания, характеризующие объект (допустим, при работе с загадками))</li> <li>▪ Развитие воображения и творческой активности (например, придумать другой конец сказки/ продолжить сказку и т.п.)</li> <li>▪ Формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: причины и следствия, пространство и время, количество, величина и т.п. (в процессе работы с текстом)</li> </ul> | <p>Познавательное</p>             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта (через содержание текста)</li> <li>▪ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (через содержание текста)</li> </ul>  | <p>Физическое</p>                 |